

BESÖK PÅ AMOS ANDERSSONS MUSEUM

Amos Andersson född och uppvuxen på Kimitoön, blev en framgångsrik affärsman, pressutgivare, riksdagsman och mecenat som kände starkt för att forska i konst.

Han överlämnade hela sin egendom till Konstsamfundet som i dag upprätthåller konstmuseet Amos Rex.

Han fungerade även som huvudredaktör för många tidningar av vilken den största var Hufvudstadsbladet 1922-1945.

Som framgångsrik affärsman investerade han i många fastigheter och donerade sedermera huset på Ekudden som kom att fungera som presidentbostad.

Amos Anderssons Hem är ett personligt och historiskt hem, fyllt med konst och forntidens atmosfär, som idag fungerar som konstmuseum. Museet är beläget i affärsmannens och konstforskaren Amos Anderssons (1878-1961) forna hem och kontorsutrymmen på Georgsgatan.

Museet består av fyra salar en del av Amos Anderssons hem i fastighetens femte våning samt ett kapell med orgel en halv våning upp.

Här har man möjlighet att bekanta sig med, ett på 1920-talet inrett glamoröst borgerligt hem utan att förglömma all konst som hemmet pryds av.